# पाठ्यक्रम संबंधित आउटकम Course learning outcome

# सेमेस्टर- 1

पाठ्यक्रम का नाम	शैक्षणिक आउटकम /	शिक्षण उपागम
	Learning Outcomes	
हिंदी साहित्य का इतिहास (आदिकाल से रीतिकाल )	इतिहास लेखन और साहित्यिक इतिहास की समझ विकसित होगी। हिंदी साहित्य के विभिन्न युगों का विश्लेषणात्मक अध्ययन	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यक यात्रा</li> <li>लिखेत परीक्षा</li> </ul>
	विश्लेषणात्मक अध्ययन	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
आदिकालीन हिंदी काव्य	हिंदी साहित्य के प्रारंभिक युग का विशिष्ट ज्ञान, प्रमुख कवियों व उनकी कविता की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्येक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>

भक्तिकालीन हिन्दी काव्य	हिन्दी साहित्य के भक्तिकालीन इतिहास का विश्लेषणात्मक ज्ञान, प्रमुख कवियों व उनकी कविता की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
हिन्दी कथा साहित्य	हिन्दी साहित्य के कथा साहित्य का विश्लेषणात्मक ज्ञान, विभिन्न लेखकों और उनकी रचनाओं का विशिष्ट ज्ञान।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतिरक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> </ul>

भारतीय काव्यशास्त्र	भारतीय काव्यशास्त्र की जानकारी अतीत और वर्तमान की कृतियों के बीच आलोचनात्मक संबंध निर्माण करती है। भारतीय चिंतन परंपरा की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>

#### सेमेस्टर 2:

पाठ्यक्रम का नाम	शैक्षणिक आउटकम Learning	शिक्षण उपागम
	Outcomes	
रीतिकालीन हिंदी काव्य	हिंदी साहित्य के रीतिकाल का विशिष्ट ज्ञान	• कक्षा व्याख्यान
	प्रमुख कवियों व उनकी कविता की समझ	• सामूहिक चर्चा
	विकसित होगी।	• विभागीय व्याख्यान
		<ul> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> </ul>
		• फिल्म स्क्रीनिंग
		• प्रोजेक्ट निर्माण
		• प्रश्नोत्तरी
		• कार्यशाला
		• साहित्यिक यात्रा
		लिखित परीक्षा

आधुनिक हिंदी काव्य-१	हिंदी साहित्य के आधुनिक युग का विशिष्ट ज्ञान, प्रमुख कवियों व उनकी कविता की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
हिन्दी नाटक	हिंदी साहित्य के नाटकों का विशिष्ट ज्ञान प्रमुख नाटककारों और उनके नाटकों की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
सामान्य भाषा विज्ञान	भाषा एवं उसके उपांगों का ज्ञान	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> </ul>

#### सेमेस्टर 3:

<b>पाठ्यक्रम का नाम</b> आधुनिक हिंदी काव्य-२	शैक्षणिक आउटकम / Learning Outcomes हिन्दी साहित्य के आधुनिक युग का विशिष्ट ज्ञान,	शिक्षण उपागम
	प्रमुख कवियों व उनकी कविता की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
हिंदी आलोचना	हिंदी साहित्य की आलोचना का विश्लेषणात्मक ज्ञान विभिन्न आलोचकों और उनकी आलोचना का विशिष्ट ज्ञान	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>

	हिंदी साहित्य के गद्य का विशिष्ट ज्ञान। प्रमुख लेखकों और उनकी कृतियों की समझ विकसित होगी	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
हिंदी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)	इतिहास लेखन और साहित्यिक इतिहास की समझ विकसित होगी। हिंदी साहित्य के आधुनिक युगों का विश्लेषणात्मक अध्ययन।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>
पाश्चात्य काव्यशास्त	पाश्चात्य काव्यशास्त्र की समझ भाषा, कला की आवश्यकता और जीवन के बीच आलोचनात्मक संबंध निर्माण करती है। पाश्चात्य चिंतन परंपरा की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> </ul>

# सेमेस्टर 4 ऐच्छिक पाठ्यक्रम आधुनिक हिंदी साहित्य

पाठ्यक्रम का नाम	शैक्षणिक आउटकम Learning	शिक्षण उपागम
आधुनिकता की यात्रा	Outcomes हिंदी साहित्य के आधुनिक युग का विशिष्ट ज्ञान, प्रमुख कवियों और उनकी कविता की समझ विकसित होगी।	कक्षा व्याख्यान     सामूहिक चर्चा     विभागीय व्याख्यान     अांतरिक मूल्यांकन     फिल्म स्क्रीनिंग     प्रोजेक्ट निर्माण     प्रश्लोत्तरी     कार्यशाला     साहित्यिक यात्रा लिखित परीक्षा
आधुनिक हिंदी साहित्य की विशेताएँ	हिंदी साहित्य के मध्यकालीन युग का विशिष्ट ज्ञान, प्रमुख कवियों और उनकी कविता की समझ विकसित होगी।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लिखित परीक्षा</li> </ul>

आधुनिक भारतीय साहित्य का सन्दर्भ	हिंदी साहित्य के आधुनिक युग का विशिष्ट ज्ञान, प्रमुख लेखकों की समझ विकसित होगी।	कक्षा व्याख्यान     सामूहिक चर्चा     विभागीय व्याख्यान     आंतरिक मूल्यांकन     फिल्म स्क्रीनिंग     प्रोजेक्ट निर्माण     प्रश्लोत्तरी     कार्यशाला     साहित्यिक यात्रा लिखित परीक्षा
आधुनिक विश्व साहित्य	हिंदी साहित्य के आधुनिक युग का विशिष्ट ज्ञान, प्रमुख लेखकों की समझ विकसित होगी।	कक्षा व्याख्यान     सामूहिक चर्चा     विभागीय व्याख्यान     आंतरिक मूल्यांकन     फिल्म स्क्रीनिंग     प्रोजेक्ट निर्माण     प्रश्लोत्तरी     कार्यशाला     साहित्यिक यात्रा लिखित परीक्षा

## मुक्त ऐच्छिक पाठ्यक्रम

## सेमेस्टर 2

पाठ्यक्रम का नाम	शैक्षणिक आउटकम	शिक्षण उपागम
	Learning Outcomes	
हिंदी सृजनात्मक लेखन	ानात्मक लेखन और साहित्य की सैद्धांतिक समझ ानात्मक जगत के विश्लेषण की क्षमता	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतरिक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> </ul>
		लिखित परीक्षा

#### सेमेस्टर 4

पाठ्यक्रम का नाम	शैक्षणिक आउटकम /	शिक्षण उपागम
	Learning Outcomes	
हिन्दी सिनेमा और साहित्य	हिन्दी सिनेमा और साहित्य की सैद्धांतिक समझ। हिंदी सिनेमा और साहित्य जगत के विश्लेषण की क्षमता।	<ul> <li>कक्षा व्याख्यान</li> <li>सामूहिक चर्चा</li> <li>विभागीय व्याख्यान</li> <li>आंतिरक मूल्यांकन</li> <li>फिल्म स्क्रीनिंग</li> <li>प्रोजेक्ट निर्माण</li> <li>प्रश्लोत्तरी</li> <li>कार्यशाला</li> <li>साहित्यिक यात्रा</li> <li>लेखित परीक्षा</li> </ul>